





## C R O N A C A C I T T A D I N A

## IL FERRAGOSTO

## A Udine in altri tempi

Annunziamo le cronache di una manifestazione che giovedì 15 agosto correte, ricordando la popolare festa dell'Assunzione — ossia della Madonna d'Agosto — come di consueto — o del Ferragosto che di si voglia, avremo in piazza Umberto I. nel pomeriggio la tradizionale Tombola, indetta dalla Confraternita di Carità, e nella serata fuochi d'artificio, festa da ballo sul «cora» ed altro attrattivo.

L'estrazione della Tombola, costituisce ancor oggi una grande attrattiva: ogni anno i cittadini e i numerosi provinciali si recano in massa nel Giardino Grande ad affollare pittorescamente la «cava» del Castello. E' l'unico divertimento che rimane a collegare il presente al passato e a ricordarci lieti giorni di grandi feste e di rinomate fiere da tempo scomparse.

Quello tra gli spettacoli pubblici attuali che per la sua antichità e per il generale trasporto, aveva un carattere tradizionale, era il «Pallio», o corsa dei cavalli e da remoti anni si effettuava in agosto in occasione della Fiera di San Lorenzo — pur essa caduta in disuso — nel pubblico giardino.

In tale occasione concorrevano forestieri d'ogni parte della provincia e da altri luoghi del Veneto e di altre provincie (Gorizia, Trieste, e l'Istria formavano numerosi spettatori) ad ammirare i più celebri cavalli, e poscia il corso delle carrozze e degli equipaggi che in addietro aveva una certa rinomanza.

Nel giorno di corsa, e più nel giorno 15 per la circostanza della celebrata funzione religiosa nel vicino tempio delle Grazie, ed ordinariamente ad altri spettacoli si aggiungeva il giuoco della Tombola a scopo di beneficenza.

La istituzione del Pallio è antichissima in Udine, e fin dal 1622, Domenico Ongaro, accademico degli Sventati, in un suo «ragionamento sui giuochi militari che hanno avuto corso in Friuli», parlava delle corse dei barbi e del Pallio, il cui premio, destinato a ben cinque classi di corridori, incoraggiava la gioventù.

Il Pallio dapprima era corso da uomini e da cavalli soli. Fino al tempo del Patriarca Pagano della Torre (il Consiglio della Città incominciava ad occuparsi della corsa del Pallio con cavalli guidati da ragazzi, come si attesta una deliberazione del 20 aprile 1350 con cui si stabiliva che esso dovesse aver luogo. Successivamente più volte, la Magnifica Comunità ebbe ad occuparsi del Pallio, divenuto ormai spettacolo abituale e di interesse pubblico, regolarizzandolo. Onde tal genere di divertimento più volte sospeso o riatto, a cavallo o a piedi, con aste o con balestre, è modificato nei regolamenti e nelle forme dal progresso dei tempi, assume sempre maggiore rinomanza.

Dalle corse dei barbi e delle bighe si passò, dunque, alle corse al trotto. Il regolamento per le corse al trotto, indette dal Comune di Udine e valevole per gli anni che vanno dal 1889 e al 1899, stabiliva che dalla metà agosto avesse luogo svolgimento quattro giornate di corse ipiche assidue erogate a far posto lire 6000 annue.

Alla grande corsa provinciale erano ammessi cavalli nati nella Provincia e nel distretto di Portogruaro, a quella regionale tutti indistintamente i cavalli nati nella «zona tipica» costituita dalle provincie di Trieste, Gorizia, Udine, Treviso, Belluno e Venezia; infine, alla corsa dei dilettanti, cavalli che non avessero avuto premi in denaro su alcun ippodromo e appartenenti a persone che non facessero delle corse la loro abituale occupazione. Era stabilito anche un «record» di velocità.

Significativa in detto regolamento — riportandoci a quei tempi — la definizione delle «zone tipiche» che cementava l'Unione spirituale delle provincie friulane con quelle del Regno.

Il programma ufficiale delle corse nel ippodromo del pubblico giardino, edito nel 1889 dalla tipografia Jacob e Colmegna, contiene il regolamento completo e le norme per i corridori. In tale anno vi fu anche una corsa internazionale con premi consistenti in 1500, 700 e 400 lire e di bandiere d'onore.

Alle corse ipiche andavano poi aggiungendosi, col sorgere dello sport ciclistico — che nel primo scorcio del secolo nostro manda in visibilità le folle — le competizioni velocipedistiche.

Questi pubblici divertimenti furono in auge fin quasi all'annessione, allorché anche in altri periodi dell'anno, il Giardino Grande era teatro di varie pubbliche attrattive. Ricordi d'altri tempi...

Quest'anno avremo la Tombola, i fuochi d'artificio, il ballo sul «cora». E chieggerà, dunque, di grida, di scoppi e di musicali concenti il popolare piazzale, da secoli testimone di tante liete vicende cittadine.

## Il Primo Convegno di Zona del Dopulavoro Provinciale di Udine a Cerniglians

La Presidenza del Dopulavoro Provinciale di Udine ha indetto per il giorno 15 agosto, a Cerniglians, il Primo Convegno Dopulavoristico. In tale occasione, i Presidenti dei dopulavori regionali della Carnia, di Val Canale e di Canal del Ferro, nonché tutti i Segretari politici del Partito nazionale Fascista di quei centri delle tre zone, sono invitati a partecipare al Convegno che si effettuerà alle ore 10.30 nella sede di Dopulavoro Cerniglians, alla presenza di S. E. il Prefetto, del Segretario Federale e di numerose altre Autorità Civili e Politiche, saranno presenti i rappresentanti delle Sezioni seguenti:

Lauco, Tolmezzo, Villa Santina, Ovaro, Cerniglians, Rigolato, Prato Carnico, Palazzo, S. E. il Prefetto, del Segretario Federale e di numerose altre Autorità Civili e Politiche, saranno presenti i rappresentanti delle Sezioni seguenti:

## Una circolare di S. E. Bianchi sulla vendita di libri stranieri

Alcuni editori e librari erano stati diffidati dalle autorità di P. S. di tenere in vendita libri di autori russi, come Gorki, Gogol, Dostoevski, Tolstoj, Turgenieff, ed i libri americani di Jack London come «Tallon di ferro». In talune città si era persino giunti al sequestro di alcuni libri.

La Federazione nazionale dell'Industria editoriale, persuasa che l'esecuzione dell'ordine non poteva rispondere alle intenzioni del Ministero dell'Interno, si è interessata presso il Ministero stesso perché venisse chiarito in provvedimento. Questo chiarimento è stato subito fornito dal sotto segretario agli Interni, S. E. Michele Bianchi, il quale ha diretto a tutti i Prefetti del Regno una circolare, relativa appunto alla vendita di opere di autori russi ed americani.

«Premesso che i Prefetti devono seguire con vigile attenzione il fenomeno della vendita che si esegue largamente, anche sui banchi di fiera a prezzo bassissimo, di opere di scrittori russi ed americani, la cui lettura potrebbe riuscire dannosa al nostro popolo, la circolare avverte che il provvedimento, del sequestro eccede i limiti precisati dal Ministero e la finalità in vista delle quali le norme furono emanate, determinando alle case editrici, danno che non può essere giustificato, quando si tratti di vendita di libri fatta a prezzi normali nelle edicole e nelle librerie.

«E' evidente — continua la circolare — come in tale materia non possano essere impartite misure e tassative disposizioni, ma non sembra d'altra parte che gravi difficoltà possano sorgere nella pratica attuazione delle norme già emanate, quando le circostanze contingenti valutate nel loro complesso, determinano la convinzione, che nella specie, non trattasi di semplice comune commercio librario, ma di diffusione di opere preordinate a scopi di propaganda in senso contrariante col clima normale nel quale il Fascismo intende educare le nuove generazioni. E' infatti evidente che ove si offrano a modo di prezzo edizioni di notevole mole ed in elegante veste tipografica, tale vendita non potrebbe essere effettuata, in perdita, nel qual caso sarebbe assai fondato il sospetto che tale vendita fosse determinata a fini illeciti e perciò reprimibili».

## Chiarimenti circa l'abolizione delle marche nei conti dei caffè ecc.

Dalla Presidenza della Federazione nazionale pubblica esercizi, è stato diramato a tutte le sezioni provinciali ed alle federazioni, una circolare in cui si comunica che il Consiglio dei Ministri ha approvato la legge di abolizione della tassa di bolli di centesimi dieci sulle note e sulle carte di caffè, birrerie, ecc. Si aggiunge che il provvedimento, viene a coronare l'opera della Presidenza della Federazione stessa alla quale pervenivano le proteste delle sezioni provinciali a causa di accertamenti inadeguati alla potenzialità degli esercenti e di aumenti annuali non giustificati da corrispondenti miglioramenti economici.

Il comm. Pagano, presidente della Federazione esercenti caffè e pasticcerie, accompagna il testo della circolare con alcune dichiarazioni. Egli fa rilevare fra l'altro che per comprendere l'entità e l'importanza che assumono nei confronti dei pubblici esercizi i provvedimenti adottati dal Consiglio dei Ministri, è d'uopo considerare:

1) Che detta tassa solleva da un rilevante tributo tutti gli esercizi contemplati nel R. Decreto 30 dicembre 1923 e cioè Caffè, Bar, Birrerie, Latterie, Osterie, Circoli, Clubs, Pasticcerie, Rosticcerie, Mesette in genere, Fischietterie, Botteghe, Negozi di vanaio, Cantine, Mense, Buifetti, delle stazioni e dei teatri, sempre quando le consumazioni, di bocca non costituiscono servizi di «restaurant» o trattorie propriamente dette.

2) Che per effetto della suddetta legge veniva imposta una tassa di bolli sulle consumazioni di bocca d'importo non inferiore a una lira, e poiché detta tassa doveva incidere sul consumatore essa gravava anche sulla piccola colazione e sulle cene frugali (latte, caffè-latte, simili bevande) consumate in modesti esercizi, con panini, biscotti, mazzette, e simili e che il congegno per riscuotere questa tassa da parte dell'erario, era in contrasto con la finalità della legge.

Infatti, mentre la tassa doveva colpire il consumatore e non l'esercente, quest'ultimo invece era obbligato a corrispondere all'erario quella somma fissa annuale di abbonamento la cui misura veniva stabilita dall'ufficio di finanza, con criteri inadeguati alla giusta determinazione del numero delle consumazioni suscettibili del bollo.

Quando l'intendente di finanza aveva imposto la misura del canone di abbonamento, l'esercente che il canone trovasse eccessivo e irrecuperabile non aveva il diritto di reclamare perché il giudizio dell'intendente di finanza era definitivo e inappellabile.

3) Che questa tassa divenuta per le suddette ragioni uno strumento fiscale, si prestava da una parte a ingiustizie, dall'altra a continui aumenti annuali senza motivo.

Il comm. Pagano termina col dichiarare che vivo desiderio da parte degli esercenti era quello che il provvedimento fosse esteso anche alla tassa di bolli di cui nell'articolo 2 della legge allegata, alla legge suddetta che reca molestie agli esercenti, ristoranti, trattorie e osterie. Da informazioni assunte, risulta che il Ministero non ha creduto per ora di presentare al Consiglio dei Ministri anche questo sgravio perché ha ritenuto che la tassazione sia lieve nei confronti dei consumatori di pasti fino a lire venti a persona e che non essendo obbligatoria la convenzione di abbonamento l'esercente può sempre difendersi nei casi di accertamenti ritenuti eccessivi col corrispondere la tassa col sistema delle marche doppie sul conto che rilascia alla clientela.

Le categorie interessate non possono non riconoscere il beneficio che ritraggono da questi provvedimenti governativi e vorranno da essi trarre i migliori affidamenti dell'opera assistenziale che in regime corporativo avranno sempre a sperare in applicazione della dichiarazione 20 della Carta del Lavoro.

## La leva e l'istruzione della classe 1910

Il «Giornale Militare Ufficiale» nel suo numero straordinario, reca le norme per la leva e l'istruzione, per l'esame e l'arruolamento dei giovani appartenenti alla classe del 1910. La sessione di leva sarà aperta il 17 febbraio del 1930. In conseguenza il 20 agosto del 1929, dovrà considerarsi chiusa la leva sulla classe 1909, ai termini dell'articolo 50 del T. U. della legge sul reclutamento.

Appena ricevuta la circolare apposta, gli uffici di leva inviteranno la amministrazione comunale a trasmettere subito, e ad ogni modo prima del 21 agosto del 1929, i certificati di morte dei giovani iscritti sulle liste di leva della classe 1910, che risultino deceduti. I giovani che possiedono i requisiti voluti dalla legge sulla leva marittima, per concorrere alla leva stessa, sono cancellati dalle liste di leva di terra e iscritti nelle liste di leva di mare, a termini dell'art. 6 del vigente testo unico della legge sul reclutamento del Regno Esercito. Il Ministero della Guerra comanda i tutti i comandanti di Corpo d'Armata e delle Scuole militari, di terra che di mare, la scrupolosa osservanza delle disposizioni succitate, giustifica le quali quindici giorni prima che comincino presso ciascuna provincia le operazioni dell'esame personale e dell'arruolamento, devono trasmettere alle rispettive amministrazioni comunali gli elenchi dei giovani militari che si trovano iscritti ai rispettivi corpi e scuole e che per ragioni di età concorrono alla leva chiamata.

Le sedute ordinarie dei consigli di leva e quelle delle commissioni mobili per

l'esame personale e l'arruolamento degli iscritti della classe 1910, si svolgeranno fra il 20 settembre del 1929 e il 20 gennaio dei giorni festivi. La misurazione degli iscritti di leva ha assunto anche maggiore importanza dopo che la legge sul reclutamento gli arruolati di più bassa statura, fino a quella di metri 1.54 compreso, possono essere dispensati dal compiere la ferma.

Mentre si ricorda che anche dell'esatta rispondenza dei dati riferibili alla statura sono responsabili i periti medici, sebbene essa sia materialmente compiuta da tutti dell'Arma del R.R. CC., si richiamano i predetti medici ad esercitare uno speciale controllo all'esattezza della misura, ogni qual volta questa non sia superiore a m. 1.54.

I titoli a ferma minima possono essere fatti valere in qualsiasi tempo. Quelli a ferma riducibile invece devono essere fatti valere sotto pena di decadenza non più tardi del giorno di chiusura della sessione, 17 febbraio 1930 o se sorti nell'ultimo trimestre della sessione o posteriormente, entro 90 giorni dalla data in cui sono sorti. Gli iscritti di leva che non abbiano ancora fatto denuncia dei titoli di studio indicati dal decreto stesso, dovranno farla per iscritto al Presidente del Consiglio di leva o alla Commissione mobile all'atto del loro arruolamento. La denuncia dovrà contenere, oltre tutte le generalità del denunciante, la specificazione dei titoli di studio posseduti, dell'Istituto e della data in cui furono conseguiti. Ai denunciante dovrà essere rilasciata ricevuta firmata dal Presidente o in sua vece dal Commissario di leva.

## UN ARTISTA CONCITTADINO

## Virgilio Ari, maestro d'armonia

Virgilio Ari! Chi non conosce il simpatico direttore dell'Orchestra delleggen, che ogni sera delizia il pubblico con le sue squisite interpretazioni? Chi non l'ha applaudito dopo una di quelle sue magistrali interpretazioni che avvengono e trasportano in un mondo di bellezze nuove e dolcissime?

Perché Virgilio Ari ha la dote di sentire nobilmente la musica e le sue produzioni, e le sue interpretazioni sono tutte improntate a questo carattere di nobiltà.

Egli è artista per eccellenza, in questo campo, e manifesta, e sente la musica come cosa intima, viva, palpitante, come una cosa sola con l'anima sua.

In ogni sua produzione c'è un sentimento, c'è uno stato d'animo particolare che subito si rivela e che conquista, e una commovente intimità che si rivela meravigliosamente nei ritmi e nelle armonie del suo canto.

Chi non ricorda l'appassionata tristezza di «Sangue e Arena»?

Furono giorni di trionfo quelli per il Maestro. Quando l'orchestra dell'Eden suonava questo tango, dalle file della platea alle poltrone del «Distinto» ed alla vasta scala del loggione si levava un entusiastico, lunghissimo applauso e «Sangue e Arena» doveva esser ripetuto un numero indefinito di volte.

E a volte, mentre altra musica, altri ritmi venivano suonati, serpeggiava fra le file del pubblico uno strano brusio che andava aumentando, punteggiato da qualche grido più ardito, fino a rompere nella chiamata ansiosa ed insistente:

«Sangue e Arena», Maestro!

E bisogna tener presente che Udine, in generale, non ha eccessive simpatie per la musica.

L'editore di «Sangue e Arena» è già giunto alla sua quarta ristampa, e continuerà certamente ancora perché le richieste dall'Italia e dall'estero (specialmente dalla Francia) aumentano sempre di più.

Franz Lehár, che ha Virgilio Ari fra i suoi più cari ed apprezzati amici, gli scriveva un giorno che musica come la sua se ne fa ben poca oggi. E' perfettamente vero.

Pochi sanno forse che Virgilio Ari si cimenta con pieno successo a cose ben maggiori: la «Lusitana» cantata e rappresentata nelle principali città d'Italia, da artisti della «Scala» milanese, è un'opera sua.

Pezzi classici, brani melodici, melodrammi coloriti e densi di spontanea espressione, sono usciti dal suo genio e dalla sua penna. Un'«Impressione» è testé uscita dalla casa «Orfeo». «L'Alba», sintonizzata ed mirabile per armonia e per forza ornatologica. Tra fiocchi di neve e languido suono di campane si leva il canto accorato di un viandante stanco che narra la sua leggenda, e va, lungo le vie della speranza. Ecco come si può riassumere in parole il senso musicale. E' bellissimo.

Oggidi tutti i compositori di musica si sono riversati nella produzione di romanze, di canzonette, di ballabili. Perché? E' il momento, a Para che si sta attraversando che vuole così. Anche la musica ha la sua moda.

Lo slonifono di Beethoven, i cori del Verdi sono musica come lo sono le canzonette che corrono sulla bocca di tutti. Molti paristi, molti esteti si scandalizzano, ma è proprio così. E sbaglia chi dice che le canzonette sono frutti musicali di seconda mano che non hanno niente a che fare con la musica propriamente intesa.

E' un altro genere, ecco tutto.

Anche Virgilio Ari s'è volto a questo campo, vastissimo di possibilità e di realizzazioni, e in esso ha dimostrato ancora Maestro. Perché nelle sue produzioni d'ogni genere

PIANTE GASPARINI - Udine

## SPORT

## Per gli automobilisti che vanno in Austria

## Una tessera speciale

Il Consolato austriaco comunica: Gli uffici doganali in Austria sono autorizzati a rilasciare ai viaggiatori stranieri che intendono di entrare in Austria per un periodo non superiore ai giorni 10 con un automobile oppure motocicletta con o senza carrozzeria, e che sono in possesso di un «titolo» o «carta» di passaggio in douane una tessera valida dieci giorni senza alcuna cauzione e solo contro versamento di una tassa, manipolazione e cancelleria di 5 scellini austriaci ciascuna.

Il rilascio di una tale tessera può essere fatto solo quando il viaggiatore è in possesso di una valida legittimazione internazionale, autonominale, adempiente alle prescrizioni della convenzione di Parigi in data 11 ottobre 1909, e sottoscrive la dichiarazione di riuscita dell'automobile entro il termine stabilito.

La tessera, valida dieci giorni, può, nel caso che si intenda prendere un soggiorno più lungo in Austria — prima della scadenza della validità e contro versamento del deposito, delle tasse di entrata e del valore dell'automobile o motocicletta, essere scambiata con una tessera «valore» fino ad un anno, oppure con un «titolo» o «Carta» di passaggio in douane, rilasciata da un Club automobilistico austriaco, oppure dal Touring Club Austriaco di Vienna.

## Gran Premio del Giovani

## L'incontro Udine-Belluno

La rappresentativa Udinese che domenica si incontrerà al Polisportivo Moretti con la rappresentativa di Belluno è stata composta dai seguenti atleti:

Corso piano metri 80: Parolini Pilade del Cot. (Veneziano di Pordenone, Cicero Luigi dell'A. S. U. di Udine, Ottolenghi Ernesto di Codroipo.

Corso piano metri 250: Pagotto Gino dell'U. S. Pordenonese, Butazzoni Mario (A. S. U.), Tancorini (O. N. B. Tolmezzo).

Corso metri 1000: Allulli Giorgio (A. S. U.), De Candelo Carlo (Codroipo), Tancorini (O. N. B. Tolmezzo).

Corso metri 75 con ostacoli: Tavano Silvio (A. S. U.), Gardini Lino (G.S.C.V. Pordenone), Mazzocco Riccetti (A. S. U.).

Salto in alto: Petri Mario (Codroipo), Borroni Andrea (A. S. U.), Canciani Giuseppe (A. S. U.).

Salto in lungo: Barigello Giuseppe (O. N. B. Tolmezzo), Petri Mario e Odorico Attilio della Codroipo.

Salto con l'asta: Paleva Antonio e Bortolotti Edoardo del G.S.C.V. di Pordenone, Canciani Giuseppe (A. S. U.).

Getto del peso: Bortolazzi Gino (G. S. C. V.), Ellinini (O. N. B. Tolmezzo).

Disco: Pagnosin Ernesto (G.S.C.V.).

Giavellotto: Tonini Angelo (O. N. B. Tolmezzo), Ortola Alberto (G.S.C.V.).

Per ogni gara parteciperanno due atleti, un atleta resterà di riserva.

Tutti gli atleti sopraddetti dovranno trovarsi al campo sportivo a disposizione del C.P. della Fidal alle ore 15.30 precise muniti di tutti i corredi e di un certificato (carta d'identità, certificato di nascita, pagella scolastica ecc.) che comprovino l'età.

Le Società sportive alle quali appartengono gli atleti sono tenute a disporre affinché gli atleti designati siano tutti presenti all'ora fissata.

Le gare avranno inizio alle ore 16 precise.

## La S. E. F. sul Billa Pec

Ricorrendo giovedì 15 il primo anniversario della tragica fine del giovane alpinista Giovanni Cantoni percolato dalla parete nord del summiziano monte, la Società Escursionisti Friulani del Dopulavoro, indice e organizza per tale data una escursione onde portare sul luogo del suo olocausto tributo di fiori e di preci. La partenza, in auto, è fissata per le ore 3.30 del mattino di giovedì 15, da via Mercatovecchio (Caffè Roma).

Se non verrà superato almeno il numero di 20 partecipanti, la gita si effettuerà in ferrovia con partenza alle 4.55 del mattino stesso.

La spesa in camion si aggira sulle lire 20. Per delucidazioni rivolgersi alla sede della S. E. F. (Casa del Dopulavoro), tutte le sere dalle 20 alle 22. Le iscrizioni si chiudono mercoledì alle ore 22.

## Beneficenza

Alla locale Confraternita di Carità pervengono le seguenti offerte: L. 50 del sig. F. H. Tonini, Giovanni e Angelo in morte della prof. Alia Jole Zille; L. 100 della spet. Ditta Muzatti Magistralis e C. in morte del cav. Ugo Canciani.

**NON OCCORRE PIÙ SEMINARE NE NEGLI ORTI NE NEI GIARDINI**

**Poiché al S.A.O. in Udine trovansi sempre pronte le piante da trapianto per ORTI e GIARDINI...**

(Stabilimento Agro-Ottico «S.A.O.» - Sede Centrale - Porta Venezia, UDINE)



## I grandi romanzi dell'anno

## Il figlio di due madri

Il titolo dell'ultimo romanzo di Massimo Bontempelli, (Edizioni 1929 Sapienza, Roma) è quanto enigmatico ed indolito che contenga in sé uno strano fascino, un'attrattiva altamente curiosa.

La curiosità, per chi legge il libro, vien certo appagata: perchè non solo il titolo è stravagante.

Ma, Mario Parigi, figlio legittimo di Arianna e di Mariano Parigi, nato a Milano il 2 maggio 1893 ha, logicamente, all'epoca dell'anno, il 7 maggio 1900, anni sette precisi. L'azione avviene a Roma, in Via Abruzzi, quartiere Ludovico.

Nel momento preciso in cui il fanciullo è nato, — sette anni prima, — per fatto psicologico impreveduto, per una fantasiosa allucinazione egli, caduto un momento in stato che direi catalettico, al risveglio si ricorda di non esser più Mario Parigi, ma, alla governante e alla madre accorse, esclama, ordinando di condurlo a casa sua, a trovar la sua mamma, che non è affatto la sventurata Arianna Parigi: casa sua deve essere in Trastevere, in via del Muro Nuovo, 18.

Il bimbo, mai stato da quelle parti, riconosce perfettamente la contrada, che da due anni si chiama Gustavo Modena, riconosce la casa, i giocattoli da lui lasciati, e mostra alla madre angosciata che ha dovuto condurlo colà, sullo sgabello da notte la sua fotografia: perchè egli ora si è ricordato di tutto, ha riconosciuto la verità, e suppone che sette anni trascorsi non valgan nel tempo: ne, perchè lui, che è Ramiro Veracina, è bensì morto il 7 maggio 1893, a sette anni, ma ora, guarito dalla malattia, ha sempre sette anni, non 14.

Il meraviglioso di questa reincarnazione di Ramiro Veracina è accresciuto ancora da un fatto allucinatorio, della signora Luciana Veracina, una avventuriera stravagante che, avuto da un tedesco (il quale stancatosi di lei s'era acciso precipitandosi dalla rupe di Monte Circeo) un figlio, Ramiro, morì a Roma in via del Muro Nuovo 18 il 7 maggio 1893, a sette anni precisi, si è ritirata al detto Muro in eremitaggio, e vive attendendo il ritorno dello scomparso, facendo solo delle fuggivevoli gite una volta all'anno a Roma, nel della morte del figlio.

Luciana non si stupisce quindi allorché un telegramma l'avvisa che il figlio è ritornato, come quando era morto, e l'invoca! Vediamo allora la madre vera accanto alla madre supposta, in una bella scena di disperato strazio, lottare per la appartenenza del figlio.

La voce del miracolo si sparge tra il popolo, del fatto scientifico tra i dotti, e la famiglia Parigi non ha più requie. A por fine alla contesa tra le due madri che pur pensano solo al bene del loro bimbo, crede Mariano Parigi di riuscire, facendo chiudere in una casa di cura per malattie psichiche Luciana.

Il siccome siamo nel mondo, dell'inverosimile, ecco che Luciana può benissimo evadere, può affidare la propria causa a un celebre avvocato, può riveder nascostamente il figlio.

Si discute la causa in tribunale senza far alcuna conclusione: infatti, se si veniva a una risoluzione, come poteva l'autore continuare il romanzo?

Ma una fine ci deve essere: ed ecco il *deus ex machina*!

Uno zingaro, nella confusione, fa sparire il bimbo: le due madri desolate ne fanno alla ricerca: non lo possono trovare, perchè lo zingaro l'ha portato su una nave in mezzo al mare, ripromettendosi di riconsegnarlo a Luciana: ma quando Luciana crede di riavere il bimbo, ecco che lo zingaro muore sfregellato dalla rupe di Monte Circeo che egli ha voluto far saltare per far un... piacere a Luciana.

Conclusione: Arianna, la madre vera, muore di dolore; il padre impazzisce; la madre supposta continua ad attendere una nuova, stellata prole che le ridoni chi da sette anni ha pianto e che dopo sette anni era riuscita a riveder reincarnato nel figlio di un'altra (le bozze per i toscani, questo libro!).

Cosa si deve dire di questa fantasia bontempelliana? Il fatto non è nuovo e non è certo fuori della possibilità umana. Un nostro drammaturgo pone problemi forse più difficili nelle sue commedie e pure è forte per ciò è applauditissimo. Né io credo si possa a priori scartare il fatto citato dal Bontempelli: rientrando esso, nel novero di quelle scienze occulte su cui l'intelligenza umana non si è ancora svelata. Elementi di psicologia morbosa, di spiritismo, di allucinazioni isteriche, di teosofia in atto fanno grande importanza nel racconto: che, a mio parere, va preso e analizzato solo dal lato estetico, non dal lato della fantasia.

Che, se noi si dovesse discutere gli elementi fantastici che rientrano in massima anche nelle opere dei grandi, allora si dovrebbe buttar in soffitta mezza letteratura mondiale, e cominciare dalla Divina Commedia!

Presso ad ammettere il fatto, per quanto inverosimile, immaginario, guardiamo le conseguenze, lo svolgimento.

L'analisi, dice a pag. 156 (a Luciana) e lei s'è immaginata che il bambino Mario Parigi, da Milano, di anni 7, del viceré Mariano, si è figlio suo: un figlio suo che, mi è doloroso risvegliare questa memoria, è morto nel 1893, sette di maggio.

E su questo fatto allucinatorio complicato con la ammessa reincarnazione del morto in Mario Parigi, non possiamo entrar in merito.

Ammetto lo spunto, il libro è logico, conseguente non solo, ma persino commovente, in massima! Quel fatto più doloroso può esistere di quello di due donne che si contendono il loro figlio? Quel fatto più sublime del veder, che quadri, cessato ogni agio, pensar alla felicità del piccolo? E ricercarlo, curarlo, affanosamente adorarlo?

Il merito del Bontempelli — e qui si ricorda l'artista, anche se il romanzo non eccelle — è di condur il lettore per mano, di guidarlo, di fargli parere possibile e logico ogni particolare, ogni avvenimento in un mondo fantastico, vivamente immaginario.

E le scene si succedono con una rapidità sorprendente che non ci fa strabillare, ma ci affascina, ci conquista, ci consola.

Si legge la fuga di Luciana dal manicomio: l'elemento narrativo è qui: concitato, talmente col sentimento da darne dei riflessi di bellezza veramente mirabili, e così: quella figura dell'elencista o quella dell'avvocato Massimiliano, e se ne tratta.

Il merito del Bontempelli — e qui si ricorda l'artista, anche se il romanzo non eccelle — è di condur il lettore per mano, di guidarlo, di fargli parere possibile e logico ogni particolare, ogni avvenimento in un mondo fantastico, vivamente immaginario.

E le scene si succedono con una rapidità sorprendente che non ci fa strabillare, ma ci affascina, ci conquista, ci consola.

Si legge la fuga di Luciana dal manicomio: l'elemento narrativo è qui: concitato, talmente col sentimento da darne dei riflessi di bellezza veramente mirabili, e così: quella figura dell'elencista o quella dell'avvocato Massimiliano, e se ne tratta.

Il merito del Bontempelli — e qui si ricorda l'artista, anche se il romanzo non eccelle — è di condur il lettore per mano, di guidarlo, di fargli parere possibile e logico ogni particolare, ogni avvenimento in un mondo fantastico, vivamente immaginario.

E le scene si succedono con una rapidità sorprendente che non ci fa strabillare, ma ci affascina, ci conquista, ci consola.

Si legge la fuga di Luciana dal manicomio: l'elemento narrativo è qui: concitato, talmente col sentimento da darne dei riflessi di bellezza veramente mirabili, e così: quella figura dell'elencista o quella dell'avvocato Massimiliano, e se ne tratta.

## Beneficenza a mezzo della "Patria".

CONGREGAZIONE DI CARITÀ. — In morte di Alba Zille, impiegati fratelli Tonini 30 — di Maria Valente Dornisch: Antonio Chiusi 20.

SOCIETÀ INFANZIA. — In morte di Romano Ceschi: Famiglia Luigi Conti di Giuseppe 10.

CASA DI RICOVERO. — In morte di Maria Valente Dornisch: Anna e Enrico Santi 10, cav. Giuseppe Ricordi 10.

CUCINA POPOLARE. — In morte di Giuseppe Benedetti: Ugo Traghetto 10.

UNIONE CIECHI. — In morte di Giuseppe Benedetti: Emilio Miani 5.

RIFUGIO BAMBINI GESU'. — Nel trigesimo della morte del dr. Livio Chio: Anna Wirth ved. Pluss 50.

APPARECCHIO FOTOGRAFICO KODAK

con 2 rotoli L. 44.

con 12 rotoli L. 85.

Pignat. - Via Manin 1. - Udine.

## I corsi professionali

## ai contadini dell'annata 1928 - 1929

«L'Agricoltura Friulana», il diffuso organo della Cattedra Ambulante di Agricoltura, pubblica uno scritto dell'egregio direttore provinciale della medesima, cav. prof. Enrico Marchettano, su «I corsi professionali ai contadini dell'annata 1928-29». Il piacere riprodurre integralmente detto articolo — che certo interesserà anche i lettori de «La Patria» —

La Direzione della Cattedra Ambulante di Agricoltura ha testé riferito al Ministero dell'Economia Nazionale intorno ai corsi professionali ai contadini svolti nell'annata 1928-29.

I dati che sinteticamente più sotto si riportano, danno un'idea della mole di lavoro richiesto da un tale importantissima branca di propaganda agricola, alla quale attese, nell'ambito della rispettiva competenza, tutto il personale della Cattedra.

## Corsi ai giovani contadini

Erano questi regolati dalle disposizioni del R. D. Legge 3 aprile 1924, N. 534, abrogato col nuovo esercizio finanziario. I corsi per giovani figli dei contadini di età fra 14 e 17 anni, furono tenuti in numero di 34 nelle località seguenti: Aleio, Bagnaria Ars. Bertoglio, Corno di Rosazzo, Prepetto, Torneo, Povoletto, Teor, Ronchis, Carlini, S. Quirino, S. Martino di Campagna, Aviano, Canova, Poicengo, Prata di Pordenone, Brugnera, Rusceto, Barbeano, Lestans, Cordovado, Sedegliano, Casarsa, Cassacco, Artega, Tarcento, Colloredo di Montebelluno, Lestizza, Moruzzo, S. Daniele, Coseano, Rive d'Arcano, Tavagnacco, Martignacco.

Inoltre furono tenuti due corsi integrativi di agraria nelle scuole elementari di Latisana e S. Giorgio di Nogaro.

Insegnanti furono (salvo per tre corsi affidati a due maestri elementari e a un perito agrario) i maestri agrari Bolletti Alessandro, Cossio G. B., Pascolini Giacomo, Pasutto Giosué, Pez Graziano, Stabile Pino, Veci Valerio, Zullani Isidoro, quest'ultimo mancato ai vivi nei fiori degli anni e dell'attività poco prima di portare a compimento i corsi affidatigli.

I corsi, di regola, si svolsero in 80 lezioni di un'ora, ovvero 40 da due ore e furono corredate da esercitazioni pratiche.

Il numero totale dei giovani iscritti fu di 1191, dei quali risultarono assiduamente frequentanti N. 793 con una media quindi di 23 allievi per corso.

Negli esami finali, tenuti di solito in presenza delle locali autorità e con intervento del direttore della Cattedra o, per esso, del titolare della Sezione interessata, furono approvati N. 661 allievi. L'esito, nella grande maggioranza dei corsi, fu buono o lusinghiero; in pochi casi mediocre o deficiente, e ciò avvenne dove l'autorità del luogo mostrò scarso interesse e nell'esortare i giovani alla frequenza.

Citiamo a titolo d'esempio il corso di Martignacco, che ebbe 34 iscritti, 24 frequentanti, 33 promossi con classificazione di ottimo od ottimo con lode. Qualcuno osserverà che dei corsi elencati, nessuno è in regioni di montagna. Purtroppo, in montagna l'assistenza fatta negli anni scorsi fu addirittura disastrosa.

Spiega dover rilevare che i montanari, i quali pur dall'agricoltura potrebbero ancora tanto ottenere, hanno dimostrato di non comprendere l'utilità dei corsi regolari, metodici, per i giovani, e le scuole che si è tentato di istituire furono diserte.

I mezzi per l'effettuazione dei corsi vennero forniti in prima linea dal Ministero dell'Economia Nazionale. Ma rimangono i fondi statali insufficienti.

È dato che i corsi aperti (essendo al loro vertice corrispondere il più possibile al loro interesse) ed alle loro esigenze di molte autorità locali risultarono in numero notevolmente superiore a quello approvato dal Ministero, si ricorre all'aiuto finanziario dell'Amministrazione Provinciale e del Consiglio Provinciale dell'Economia, i quali Enti infatti benevolmente si prestarono ad integrare i mezzi posti a disposizione dal Governo.

Non bisogna tacere che per parecchi corsi, i Comuni si assunsero le spese per assegnare piccoli premi agli allievi meritevoli, e che il Patronato Provinciale Orfani di Guerra ha deliberato speciali premi a favore degli orfani di guerra.

Non bisogna tacere che per parecchi corsi, i Comuni si assunsero le spese per assegnare piccoli premi agli allievi meritevoli, e che il Patronato Provinciale Orfani di Guerra ha deliberato speciali premi a favore degli orfani di guerra.

Non bisogna tacere che per parecchi corsi, i Comuni si assunsero le spese per assegnare piccoli premi agli allievi meritevoli, e che il Patronato Provinciale Orfani di Guerra ha deliberato speciali premi a favore degli orfani di guerra.

Non bisogna tacere che per parecchi corsi, i Comuni si assunsero le spese per assegnare piccoli premi agli allievi meritevoli, e che il Patronato Provinciale Orfani di Guerra ha deliberato speciali premi a favore degli orfani di guerra.

Non bisogna tacere che per parecchi corsi, i Comuni si assunsero le spese per assegnare piccoli premi agli allievi meritevoli, e che il Patronato Provinciale Orfani di Guerra ha deliberato speciali premi a favore degli orfani di guerra.

Non bisogna tacere che per parecchi corsi, i Comuni si assunsero le spese per assegnare piccoli premi agli allievi meritevoli, e che il Patronato Provinciale Orfani di Guerra ha deliberato speciali premi a favore degli orfani di guerra.

Non bisogna tacere che per parecchi corsi, i Comuni si assunsero le spese per assegnare piccoli premi agli allievi meritevoli, e che il Patronato Provinciale Orfani di Guerra ha deliberato speciali premi a favore degli orfani di guerra.

Non bisogna tacere che per parecchi corsi, i Comuni si assunsero le spese per assegnare piccoli premi agli allievi meritevoli, e che il Patronato Provinciale Orfani di Guerra ha deliberato speciali premi a favore degli orfani di guerra.

## Precipita in un pozzo

profondo 37 metri e si frattura il calcagno

Ieri nel pomeriggio, alcuni operai, stavano lavorando attorno ad un pozzo a Pozzuolo, per la sistemazione del parapetto. Ad un tratto, uno di essi, certo Rinaldo Della Vedova, d'anni 30 di Pieve, per essersi azzardato un po' troppo sull'orlo, perdettero l'equilibrio e precipitò nel pozzo profondo una quarantina di metri.

Passato l'istinto di naturale sgomento, i compagni di lavoro tutto si preoccuparono di vedere se la caduta aveva prodotto conseguenze gravi. Ma la voce del Della Vedova, che chiedeva una corda, li rassicurò sulla sua sorte.

Calata la corda, in pochi minuti il pericoloso fu tratto alla superficie; per fortuna in fondo al pozzo c'era poca acqua, altrimenti le conseguenze sarebbero state fatali.

Invece il Della Vedova non accusò che dolori al piede destro. Più tardi con un auto mezzo fu trasportato al Civico Ospedale ove il dott. Grillo gli riscontrò la frattura del calcagno per cui fu accolta nel Pio luogo guaribile in circa due mesi.

## CLIENTI INDESIDERABILI

Nell'osteria di Attilio Peli, in via Marsala, entrarono tre compari, i quali ordinarono mezzo litro di vino. Mentre la padrona dell'esercizio stava assente per spogliare il nettare, uno degli avventori, un vigilante speciale Otello Quoco di Carle, ne approfittò per strisciare fin dietro il banco e togliere dal cassetto una scodella contenente circa 700 lire. Mentre stava svignandosi entrò l'ostessa, ma ormai il colpo era fatto.

Il furto fu denunciato alla R. Questura e gli agenti della Squadra Mobile riuscirono a trarre in arresto il Quoco. Egli fu deferito all'autorità giudiziaria, assieme agli altri due, che sono l'ex vigilante speciale Eugenio Colautti fu Filippo e certo Guido Purian fu Domenico, quest'ultimi a piede libero.

## IN PRETURA

Giudice: V. Pretore dott. Brigida. — P. M. avv. Tessitori. — Cancelliere: Zentilino.

## TENTATO E NON RIUSCITO

Il pregiudicato Rodolfo Cossati fu Francesco di anni 39, il 17 luglio u. s., tentò uno dei suoi soliti colpi: entrò nell'abitazione di Rodolfo Tonizzo, sita in Viale Venezia 126 e ne uscì pochi istanti dopo con una bicicletta.

Fortunatamente la sua mossa fu avvertita dal Tonizzo, che lo raggiunse mentre stava per spiccare il volo, e lo tenne stretto finché sopraggiunse la benemerita alla quale glielo affidò.

Comparso in giudizio ieri, lo sfortunato Cossati fu condannato a 5 mesi e 7 giorni di reclusione.

## IL PANE DELLA SIMONETTI

E' comparsa ieri in Pretura, certa Irma Angeli di Antonio di anni 25 imputata di aver i primi del mese scorso, rubato in danno di Maria Simonetti in Plesbani, alcuni chilogrammi di pane, ch'ella teneva in una cesta affidata in custodia ad altra persona. La Angeli negò recisamente l'imputazione; in ritenuta lo stesso colpevole e condannata a 21 giorni di reclusione.

## VETTURALE PUNITO

Il vetturale Angelo Lovat di Alfonso di anni 24, dimora in viale Friuli, per essersi permesso di lasciare, cavallo e carrozza, incustoditi nel mezzo della pubblica strada, nel mentre egli se ne stava tranquillamente all'osteria in dolce compagnia, fu punito ieri dal giudice a 15 giorni di arresto ed a 15 giorni di sospensione dell'esercizio della sua professione.

## PER OLTRAGGIO

Attilio Picco di Valentino di anni 34, abitante in via di Mezzo 17, per aver oltraggiato il 29 maggio u. s. il vigile rurale che gli aveva elevato contravvenzione perchè sprovvisto del relativo permesso, corrompente la vendita ambulante del gelato, fu punito con 25 lire di multa; fu invece assolto dalla contravvenzione per non aver commesso il fatto. Pena sospesa e non iscrizione.

## Voci del pubblico

## E il motociclismo?

Riceviamo, e pubblichiamo: E' un anno e mezzo quasi che, dopo il Circolo dei Predi, siamo rimasti con le manifestazioni motoristiche in silenzio. Intenzionato nel migliore dei modi l'ex Dopulavoro Sportivo Udinese aveva messo in calendario per quest'anno ben tre manifestazioni motociclistiche delle quali già andate in fumo e la terza già parzialmente subire la stessa sorte. Udine, la città che ha visto svolgersi sulle sue strade tante appassionanti battaglie non dovrebbe lasciar correre ancora troppo tempo per far riprendere questa attività sportiva. A questo proposito la società sportiva "Friuli" del Dopulavoro Provinciale, che è presieduta da tanto amore dall'egregio Colonello "Chiericoni", che possiede anche una sezione motociclistica, dovrebbe fare in modo che, almeno l'ultima delle manifestazioni in calendario avesse regolare svolgimento. E questo sarebbe l'unico sicuro di ripresa di uno sport che era in auge fra noi e nel quale siamo rimasti indietro, troppo indietro.

## TEATRO ESTIVO

Ieri sera molto pubblico. Ettore Pieri, Grete, Gloriano, Little Gardin, Tina Colanti, tutti applauditi.

Stasera nuovo programma: 1) Trecento e più di lusso — 2) Programma: Farziani, Palmese — Vieni a discesa — Bambi vagabondi — Tra i due litiganti — Pari siamo — Le danze del Tabarin — Bella gamba — Tondo della Savaria — Serenata d'arlecchino — Sara la Bum — Bon bon.

## Alluminio

Alluminio

Alluminio

Alluminio

Alluminio

Alluminio

Alluminio

Alluminio

Alluminio

Alluminio

Alluminio

Alluminio

Alluminio

Alluminio

Alluminio

Alluminio

Alluminio

Alluminio

Alluminio

Alluminio

Alluminio

Alluminio

Alluminio

## GRONACA MESTA

## Solenni onoranze

alla salma del signore cav. Ugo Canciani

Le onoranze funebri tribuite stamane a Ugo Canciani, signore della casa di Pieve, alla lagrime delle signore, cav. Ugo Canciani comandante la I. Corte della Legione Tagliamento, sono rinate una impetuosa e commovente manifestazione di cordoglio. Tutta la popolazione del paese e molti villici accorsi da quelli confinanti, in specie da Pagnacco e Tavagnacco, partecipò ai funerali. Da Udine erano pure conosciute numerose autorità, nonché un folto gruppo di amici e conoscenti. Le ceneri nere distute la Provincia erano largamente rappresentate.

Il mesto corteo mosse alle ore 8 dalla villa del defunto. Lo aprirono le insegne religiose, la banda di Pieve e manipoli della I. Centuria della I. Corte M. V. S. N. V. Seguivano quindi le onoranze della Comune di Udine era recata dai civili pompieri; fra le altre abbiamo notato le seguenti: Comune di Tavagnacco; 63a Legione Tagliamento; i militi della I. Corte; ufficiali e militi della I. Centuria; il 3. manipolo della I. Centuria; l'Almante maggiore Soderi; la 55a Legione Alpina; Fascio di Udine; Federazione Friulana Combattenti; fratello e cognato Celotti; Corve e De Luca; Combattenti di Pagnacco; Società Filarmonica di Pieve; il paese di Pieve; console Alberto Luzzi; Emma e Berio; Rina e Bertuccio. Il feretro era preceduto dal clero salomondante e militi in armi facevano scorta d'onore.

Seguivano il fratello ispettore forestale cav. dott. Guido Canciani, il notaio cav. dott. Celotti ed altri congiunti.

Quindi una folla di autorità e di persone convenute da ogni dove. Notammo: co. Raimondo de Puppi vice Podestà di Udine, anche per il Podestà on. co. di Caporiccio, capitano della R. T. M. Emilio Zalaffo per l'ammiraglio; Denti di Pirano; cav. dott. Raffaello Pagani per la Federazione Fascista Friulana; geom. Severino Cantoni podestà di Tavagnacco (del cui Comune di Pieve ora fa parte); co. Arturo Ravazzolo, Podestà di Palmanova cav. uff. De Lorenzi; Podestà di Moruzzo co. Luciano del Torsco; cav. cap. Piero Cavoli segretario della Federazione Friulana Combattenti, anche per il presidente ing. Somenza, cav. geometra Gennari per i combattenti di Pagnacco; Podestà di Pozzuolo sig. Zamparini; rag. Ruminiani capo del 6. Sestiere "Il Gentile" di Udine; cav. Antonio Candusso, sig. Moschini, capo manipolo rag. Fumini per l'Avanguardia di Udine, co. Antonio e Bianca di Prampero, Commissario Prefettizio di Reana, Podestà di Martignacco, co. dretti, didatt. cav. Rapuzzi; il presidente rag. Gino Corve e rag. Aldo De Luca per la Sezione Arditi d'Italia di Udine.

Fra le rappresentanze con bandiere e gli arditi ricordiamo: Combattenti di Pagnacco e Martignacco, Fasci di Udine, Tricassino, Colloredo, Pagnacco, Moruzzo, Fagnana, Società Operaia di Pagnacco, Sezione Arditi di Udine, Comuni di Tavagnacco e Moruzzo, 155. Centuria Balilla; sez. Volontari di guerra di Udine; Federazione Friulana Combattenti.

Il lusinghioso corteo era chiuso da imponente folla di popolo.

Le solenni esequie furono celebrate nella chiesa del paese. Quindi la bara fu fatta scendere nel piazzale prospiciente, e quivi furono pronunciate i discorsi di estremo saluto.

Parlarono il geom. Severino Cantoni Podestà di Tavagnacco, il cav. uff. dr. Raffaello Pagani per la Federazione Fascista Friulana, il console cav. Alberto Luzzi per la 55a Legione Alpina e per la 63a Legione Tagliamento (il cui console cav. uff. Morgantini era assente perchè ammalato), il sig. Adolfo Scialino presidente della Filarmonica di Pieve, la Camica Nera di Confine Luzzi.

Rinviato, a nome della famiglia, il cav. dott. Guido Canciani, fratello dell'estinto.

La salma, fra la generale commozione, fu scortata fino al limite del paese, e quivi salutata, col rito, fascista.

La bara fu quindi posta nel letto di un'autovettura funebre, per essere trasportata a San Giorgio di Nogaro.

Alla vedova, al fratello e ai parenti tutti, rinnoviamo l'espressione del nostro profondo cordoglio.

S. E. il gen. Zupelli, vice presidente al Senato, ha inviato al console Morgantini, comandante la Legione Tagliamento, il seguente telegramma:

«Dolorosamente colpito triste notizia morte valoroso Seniore Canciani cui legavamo fraterno affetto prego considerarmi presente estremo tributo onoranza Esultino. Ringraziamenti e saluti. — Gen. Zupelli».

## Alla salma del Capostazione Cesca

I funerali del compianto capostazione Romano Cesca, deceduto in seguito all'incidente stradale di otto giorni or sono in via Aquileia, sono riusciti una commovente manifestazione di stima e di cordoglio.

Avranno inviato corone la mamma e le sorelle, il personale della Stazione di Udine, la Sezione del personale viaggiante F. S. I. on. Alberto Asquini, Ufficio Postale della Ferrovia, i dirigenti, macchinisti e fuochisti del Deposito Locomotive, lo Stabilimento Soda Solva di Montebelluno e gli impiegati dello Stabilimento stesso, i cognati e le cognate, la suocera, la famiglia Novelli ed il dott. Caracci.

Il feretro, avendo una scorta d'onore di ferrovieri, dalla camera ardente veniva alle ore 12 di ieri trasportato sul carro funebre, fra l'intensa commozione dei parenti.

Si fermò perciò il mesto corteo, aperto dalle insegne religiose. Sulla bara posava la corona della moglie e dei figli. Reggevano i cordoni i capi stazione sigg. Russo, De Marco, Miluli e il capo dell'ufficio telegrafico sig. Scagnetti.

Seguivano i figli, i parenti e gli intimi di famiglia; quindi uno stuolo di signore in grangia ed una schiera di funzionari e

## di colleghi fra cui il capostazione Toso che

rappresentava anche l'on. Asquini, il dott. Gaspardini, il cent. Bazzan della Milizia Ferroviaria, il segretario della Sez. Ferr. Fascisti sig. Tomassini, il rag. Pina Alesini, il sig. Domenico Provi per i paleografi fascisti. Veniva quindi una larga rappresentanza con guardie della Sezione Ferrovieri Fascisti, e le rappresentanze di tutti gli uffici dell'amministrazione Ferroviaria e dei Depositi della Provincia. Il corteo era chiuso da un folto gruppo di amici dei figli e conoscenti. Dopo le esequie, celebrate nella Chiesa dell'Assunta, il corteo proseguì per il Camporosso.

Sul Piazzale 29 luglio, posero accurate parole di saluto rievocando la figura dell'estinto; il sig. Ernestino Toso, per i colleghi; il sig. Giovanni Scagnetti, per gli amici; il cav. Domenico Ferron per il Deposito Locomotive. Ringraziamento commosso a nome della famiglia il dott. Caracci.

Quindi la salma fu accompagnata al Camporosso, ed ivi tumulata col rito fascista.

L'on. prof. Asquini, non appena appresa la notizia della morte, ha così telegrafato da Trieste al capostazione principale cav. Asquini:

«Addoloratissimo, notizia decessu compianto capostazione Cesca pregola esprimere famiglia mie profonde condoglianze e farmi rappresentare onoranze funerali. Ossequi, Alberto Asquini».

L'on. prof. Asquini, non appena appresa la notizia della morte, ha così telegrafato da Trieste al capostazione principale cav. Asquini:

«Addoloratissimo, notizia decessu compianto capostazione Cesca pregola esprimere famiglia mie profonde condoglianze e farmi rappresentare onoranze funerali. Ossequi, Alberto Asquini».

L'on. prof. Asquini, non appena appresa la notizia della morte, ha così telegrafato da Trieste al capostazione principale cav. Asquini:

«Addoloratissimo, notizia decessu compianto capostazione Cesca pregola esprimere famiglia mie profonde condoglianze e farmi rappresentare onoranze funerali. Ossequi, Alberto Asquini».

L'on. prof. Asquini, non appena appresa la notizia della morte, ha così telegrafato da Trieste al capostazione principale cav. Asquini:

«Addolorat



**A PREZZI RIBASSATI  
VENDITA ANCHE  
A RATE  
OPPONI  
67 - UDINE**